

ONDERWIJSKWALITEIT EN ARRANGEREN

TEST UZELF IN 40 VRAGEN

Een vernieuwing gaat vaak een eigen leven leiden. Het startpunt van met arrangeren bezig zijn, is ongetwijfeld dat het onderwijs er beter van wordt. Maar gebeurt dat ook? Of slorpt het arrangeren zoveel tijd op dat voor uitleg aan de leerling geen tijd overblijft? In deze test kunt u zich spiegelen aan de ervaringen met arrangeren van zo'n 30 scholen.

HOE ZIT HET MET DE KWALITEIT VAN DE ARRANGEMENTEN?

Kruis aan ja of nee

		ja	nee
1	De leerlingen werken met het arrangement meer planmatig en doelgericht.		
2	Het arrangement is een serieus onderdeel (het cijfer telt mee).		
3	De vormgeving van het arrangement laat te wensen over.		
4	Het materiaal sluit aan bij de belangstelling van leerlingen.		
5	De thema's van de arrangementen zijn onbegrensd.		
6	Mensen van buiten de school geven complimenten over het verbeterde onderwijs.		
7	Er ligt heel veel, maar dit is eigenlijk nog niet bruikbaar voor derden.		
8	Docenten brengen hun eigen passie over aan de leerlingen.		
9	Ouders zijn enthousiast.		
10	Links naar websites zijn verouderd, veranderd of verdwenen.		
Totaal inhoud arrangementen			

Tel de punten:

	ja	nee
1	1	0
2	1	0
3	0	1
4	1	0
5	0	1
6	1	0
7	0	1
8	1	0
9	1	0
10	0	1

HOE WORDT ER GEARRANGEERD?

Kruis aan ja of nee

		ja	nee
11	Er zijn veel betrokkenen waardoor consensus lastig te bereiken is.		
12	Het arrangeren drijft op persoonlijke belangstelling en inzet van enkele docenten.		
13	Arrangeren heeft direct nut: docenten arrangeren iets dat ze direct in hun lessen kunnen gebruiken.		
14	De software voor arrangeren kost veel tijd en levert problemen op.		
15	Het lukt niet de arrangeurs op een vaste gezamenlijke middag uit te roosteren.		
16	Er is een aparte werkruimte voor de arrangeurs beschikbaar.		
17	Het kost veel tijd geschikt materiaal te vinden.		
18	We werken met een van tevoren vastgelegd sjabloon.		
19	Docent-arrangeurs willen soms 'te mooie' materialen maken.		
20	De klus is enorm en de tijd beperkt.		
21	Docenten hebben voldoende ict-vaardigheden.		
22	Voor uitproberen, bespreken en aanpassen is vaak geen tijd meer.		
23	Docent/arrangeurs voelen zich meer verantwoordelijk voor hun programma.		
24	Het lukt vaak niet om de tijd te vinden voor overleg en evaluatie met collega's.		
25	Werken met arrangementen kost meer voorbereidingstijd dan gewend.		
Totaal arrangeerproces			

	ja	nee
11	0	1
12	0	1
13	1	0
14	0	1
15	0	1
16	1	0
17	0	1
18	1	0
19	0	1
20	0	1
21	1	0
22	0	1
23	1	0
24	0	1
25	0	1

HOE ZIT HET MET DE ORGANISATIE OP SCHOOL ROND ARRANGEMENTEN?

Kruis aan ja of nee		ja	nee
26	Er wordt samengewerkt met andere scholen die aan arrangementen werken.		
27	Er is geen oog voor ict-beleidsplan, vakwerkplannen, personeelsbeleidsplan, leermiddelenbeleid, onderwijsvisie enz.		
28	Arrangeurs hebben plezier in het maken van het materiaal.		
29	Arrangeurs werken goed samen.		
30	Schoolleiders zijn op de hoogte (en enthousiast).		
31	Arrangeren is duur, het is niet duidelijk waar het extra geld vandaan moet komen.		
32	Een deskundige van buiten maakt de collega's enthousiast.		
33	Sommige docent-arrangeurs kunnen niet arrangeren.		
34	Het wordt lastiger om computers beschikbaar te hebben voor iedereen.		
35	Het idee achter de arrangementen wordt gedragen door de docenten.		
36	Docenten krijgen arrangeertijd uitbetaald.		
37	Werken met arrangementen wordt gecombineerd met andere (didactische) ontwikkelingen in de school (minder handen voor de klas bijv.).		
38	De elo en de andere ict-programma's passen niet bij elkaar.		
39	Docenten willen liever op de oude manier lesgeven.		
40	Arrangeur en elo-ontwikkelaar werken niet goed samen.		
Totaal organisatie			

	ja	nee
26	1	0
27	0	1
28	1	0
29	1	0
30	1	0
31	0	1
32	1	0
33	0	1
34	0	1
35	1	0
36	1	0
37	1	0
38	0	1
39	0	1
40	0	1

Inhoud arrangementen (1-10)



0 – 3 punten Jullie zitten beslist in de gevarezone: er wordt gearrangeerd maar of dat ook goed materiaal oplevert is de vraag. Het is hoog tijd om daar aandacht aan te besteden.



4 – 7 punten Er is beslist nog ruimte voor groei, maar jullie doen het niet slecht. Er is aandacht voor de inhoudelijke kwaliteit van de arrangementen.



8 – 10 punten Uitstekend! Het lijkt goed te lukken om met arrangementen een nieuwe vorm van goed onderwijs te maken. Niet alleen de buitenkant telt, ook wat er (niet) inzigt en hoe betrokkenen het materiaal en de aanpak waarderen.

Arrangeerproces (11-25)



0 - 5 punten Als het niet snel beter gaat, haken de arrangeurs af, daar kun je zeker van zijn. Er is geen duidelijkheid over wat ze moeten doen, hoe ze het moeten doen en of het eigenlijk wel gewaardeerd wordt. Hoog tijd om eens met elkaar om tafel te gaan zitten.



6 – 11 punten Het begin is er maar er kan nog wel het een en ander verbeteren. Arrangeren is een serieuze ontwikkeltaak voor de docenten en moet ook zo gezien worden. Ga na wat de arrangeurs nodig hebben om wat comfortabeler hun zinnig werk te kunnen doen.



12 – 15 punten De arrangeurs moeten bij jullie tevreden mensen zijn. Uitdagend werk en er de middelen en de waardering voor krijgen. Houden zo!

Organisatie arrangementen (26-40)



0 – 5 punten Als jullie niet uitkijken is alle inspanning vergeefs: het arrangeren dreigt een eilandje in de school te blijven. Zorg voor een betere inbedding, anders gaat het mis!



6 – 11 punten Het gaat redelijk: er gaan dingen goed en er moeten nog dingen gedaan worden. Arrangeren loopt nog tegen wat organisatorische problemen op die met het oog op de toekomst aangepakt moeten worden, maar jullie zijn goed bezig.



12 – 15 punten Jullie zijn de kinderziektes al gepasseerd of gewoon heel goed... In elk geval is arrangeren goed ingebed in de organisatie.